

# Förderentscheidungen 2004 | | | | | | | | | |

## Mitteldeutsche Medienförderung



Lauras Stern



Der weiße Diamant



Willenbrock

Förderkategorie	Fördersumme in Euro	Anzahl
Produktion	5.230.000,00	20
Produktion/Nachwuchs	1.472.000,00	7
Projektentwicklung	285.000,00	7
Drehbuch	120.000,00	7
Drehbuch/Nachwuchs	35.000,00	2
Multimedia Produktion	80.000,00	1
Multimedia Projektentwicklung	30.000,00	1
Abspiel/Präsentation	17.700,00	4
Verleih	879.267,50	17
Sonstige Vorhaben	757.684,92	25
<b>Summe</b>	<b>8.906.652,42</b>	<b>91</b>

## Produktionsförderung

### Geboren in der DDR

Genre: History-Serie  
Antragsteller: LOOKS Film & TV GmbH  
Produzent: Gunnar Dedio  
Autor: Ute Gebhardt, Reinhard Joksch, Karsten Laske, Sven Ihden  
Regie: Ute Gebhardt, Reinhard Joksch, Karsten Laske, Sven Ihden  
Inhalt: Vierteilige historische Dokumentationsserie der Geschichte der DDR von der Gründung bis zum Verfall.  
Fördersumme: 500.000,00 EUR

### Affen im Winter

Genre: Episodenfilm  
Antragsteller: Taffilm Produktionsgesellschaft mbH  
Produzent: Christine Ruppert  
Autor: Maria Stankova, Milena Andonova  
Regie: Milena Andonova  
Inhalt: Der Film erzählt die Geschichten von drei außergewöhnlichen Frauenschicksalen im Bulgarien der 60er Jahre, der 80er Jahre und heute. Die Klammer bildet eine scheinbare Begegnung der drei Frauen auf einem Jahrmarkt, in der die Zeit kurz stehen bleibt.  
Fördersumme: 85.000,00 EUR

### One Day in Europe

Genre: Komödie  
Antragsteller: moneypenny filmproduction GmbH  
Produzent: Maria Liano  
Autor: Hannes Stöhr  
Regie: Hannes Stöhr  
Inhalt: Vier Kurzgeschichten, zusammengehalten durch den europäischen Gedanken und durch die Idee der Gleichzeitigkeit.  
Fördersumme: 100.000,00 EUR

### Willi ist weg

Genre: Kinderfilm  
Antragsteller: Ziegler Film GmbH & Co. KG

Inhalt: Ulla, eine junge Polizistin, gerät an die Leichenschmuggler Feti und Zoki, die nicht ahnen, dass sich ihre letzte Fuhrer als sehr lebendig herausstellen wird. Die drei begeben sich auf eine Reise durch Südosteuropa, die sie nicht nur geographisch weiterbringt.  
Fördersumme: 400.000,00 EUR

### Goldrausch

Genre: Fantasy/Märchen  
Antragsteller: Neue Bioskop Film GmbH & Co KG  
Produzent: Dietmar Güntsche  
Autor: Michael Pohl



One Day in Europe



Mein Bruder



NVA - Manöver Schneeflocke

### Gorgomeesh

Genre: Drama  
Antragsteller: Flying Moon Filmproduktion GmbH  
Produzent: Helge Albers  
Autor: Nora Hoppe  
Regie: Nora Hoppe  
Inhalt: Todor, ein serbischer Flüchtling, will mit seinen Einkünften aus Schmuggelgeschäften ein Haus in seiner Heimat bauen. Als er in einer Schmuggelkiste eine leblose Frau findet, die »Ware« von Zuhältern ist, sie wieder belebt, versteckt und ihr bei der Erlangung einer Identität hilft, ändert sich sein Leben.  
Fördersumme: 250.000,00 EUR

### Sergej in der Urne

Genre: Dokumentarfilm  
Antragsteller: Liquid Blues Production GbR  
Produzent: Boris Hars-Tschachotin  
Autor: Boris Hars-Tschachotin  
Regie: Boris Hars-Tschachotin  
Inhalt: Ein Urenkel auf Spurensuche folgt der Chronik seiner Familie, deren bewegte Odyssee durch fast alle Länder Europas führt. Im Zentrum stehen vier ungleiche Brüder, die erstmalig vom außergewöhnlichen Schicksal ihres Vaters erzählen: Sergej Tschachotin (1883-1973), Wissenschaftler von Weltruf, Freund Einsteins und Pawlows, Revolutionär und Pazifist.  
Fördersumme: 65.000,00 EUR

### Tulpan

Genre: Romantische Komödie  
Antragsteller: Pallas Film GmbH  
Produzent: Karl Baumgartner  
Autor: Guennadi Ostrovski, Serguei Dvortsevoi  
Regie: Serguei Dvortsevoi  
Inhalt: Bulat hat den Militärdienst bei der russischen Marine hinter sich – seine Zukunft sieht er in der kasachischen Steppe als Schäfer. Doch plötzlich stehen ihm, im wahrsten Sinne des Wortes, seine Ohren im Weg.  
Fördersumme: 130.000,00 EUR

### Die schönsten Jahre

Genre: TV-Movie  
Antragsteller: UFA Film- und Medienproduktion GmbH  
Produzent: Eike Hendrich  
Autor: Scarlett Kleint  
Regie: Gabi Kubach  
Inhalt: Die noch nicht geschiedene Nina hat eine heimliche Affäre mit Flora, mit der sie in Budapest etwas Zeit verbringen möchte. Unerwartet kommt Ninas Mutter mit auf die Reise. Mutter und Tochter, in einer konfliktreichen Beziehung miteinander verbunden, kommen sich auf der Reise näher.  
Fördersumme: 380.000,00 EUR

Produzent: Tanja Ziegler  
Autor: Saskia Lechtenbrink  
Regie: Hannu Salonen  
Inhalt: Eine märchenhafte Odyssee führt Thomas und Carla auf der Suche nach ihren verschwundenen Tieren bis ins Paradies. Und wenn man etwas sucht, was man sehr vermisst, findet man vielleicht sogar mehr, als man sich erträumt hat.  
Fördersumme: 400.000,00 EUR

### Max & Moritz

Genre: Schwarze Komödie  
Antragsteller: Next Film Filmproduktion GmbH & Co. KG  
Produzent: Clementina Hegewisch, Laurens Straub  
Autor: Thomas Frydetsky, Eckhard Theophil  
Regie: Thomas Frydetsky  
Inhalt: Eine anarchistische Farce über die lustvolle Revolte der Halbbrüder Max und Moritz, die alle pädagogischen Bemühungen ad absurdum führen – modern erzählt ganz frei nach Wilhelm Busch.  
Fördersumme: 300.000,00 EUR

### Verliebt in eine Leiche

Genre: Roadmovie  
Antragsteller: Hoferichter & Jacobs GmbH  
Produzent: Olaf Jacobs  
Autor: Milan Puzic  
Regie: Srđan Radojkovic, Markus Stein

Regie: Michael Pohl  
Inhalt: Der mächtige Geist des mittelalterlichen Alchemisten Uther wird wieder zum Leben erweckt. Ausgerechnet der Träumer und Poet Oskar muss verhindern, dass Uther mit Hilfe des magischen Buches »Guldag al arsar« seinen Körper wiedererlangt, um die Welt zurück in Finsternis zu stürzen.  
Fördersumme: 500.000,00 EUR

### Die Räuber

Genre: Drama  
Antragsteller: Bavaria Filmverleih- und Produktions GmbH  
Produzent: Uschi Reich  
Autor: Hermann Florin, Matthias Hartmann  
Regie: Matthias Hartmann  
Inhalt: Bruderzwist, Vätermord und die große, ewig unerfüllte Liebe – davon erzählt der Film »Die Räuber« – aufregend neu und jung erzählt nach dem Weltbestseller von Schiller.  
Fördersumme: 400.000,00 EUR

### Gagarins Pioniere

Genre: Dokumentarfilm  
Antragsteller: MA.JA.DE Filmproduktion GmbH  
Produzent: Heino Deckert  
Autor: Vitalij Manskij  
Regie: Vitalij Manskij  
Inhalt: Junge Pioniere wurden zu

Vaterlandsverrätern, flüchteten mit ihren Eltern aus der SU nach Israel oder änderten ihren Namen wie die Manskij's, machten ihre jüdische Familiengeschichte unsichtbar und blieben. Jetzt begibt sich Vitalij Manskij auf den Weg nach Israel, auf der Suche nach seinen ehemaligen Vertrauten, ihrer gemeinsamen Vergangenheit, nach Gesprächen über verwirklichte Träume und Enttäuschungen, Diskriminierung und Dominanz, Heimat und Glück.  
Fördersumme: 30.000,00 EUR

Autor: Thomas Brussig, Leander Haussmann  
Regie: Leander Haussmann  
Inhalt: Abschied von Sex und schönen Mädchen. Abschied von Schnaps und LSD. Abschied von allem, was wir lieben. Abschied – wir müssen zur Armee.  
Fördersumme: 450.000,00 EUR

#### TESEO – Oper von G.F. Händel

Genre: Opernmitschnitt  
Antragsteller: digital images GmbH  
Produzent: Karsten Rentz  
Regie: Ute Feudel, Axel Köhler  
Inhalt: Operaufführung im Rahmen

#### Die 10 Gebote

Genre: Kinder-TV-Serie  
Antragsteller: Kinderfilm GmbH  
Produzent: Ingelore König  
Autor: Petra Lüchow, Carolin Otto, Monica Simon  
Regie: Karola Hattop  
Inhalt: Die 10 Gebote in Alltagsgeschichten unserer Zeit.  
Fördersumme: 550.000,00 EUR

#### The Blessed House

Genre: Dokumentarfilm  
Antragsteller: L.E. Vision Film- und Fernsehproduktion GmbH

Produzent: Roshanak Behesht Nedjad  
Autor: Marian Quinn  
Regie: Marian Quinn  
Inhalt: Dublin, Sommer 1979: Maeve, Orla, Ruth und Claire sind dicke Freundinnen. Sie interessieren sich vor allem für Jungs, das Küssen und den ersten BH, doch auch bei familiären Problemen liefern sie sich gegenseitig Rückhalt. Als Maeve sich in den Herzensbrecher Brian verliebt, wird ihre Freundschaft auf eine harte Probe gestellt. Doch die Mädchen lernen, dass erste Liebe vergeht, gute Freundinnen aber letztlich immer zusammenhalten.  
Fördersumme: 100.000,00 EUR



Nimm dir dein Leben



Liebes Spiel



PiperMint... das Leben möglicherweise



Schultze gets the blues

#### Mein Bruder

Genre: Dokumentarfilm  
Antragsteller: MA.JA.DE Filmproduktion GmbH  
Produzent: Heino Deckert  
Autor: Thomas Heise  
Regie: Thomas Heise  
Inhalt: Der Lebensweg des Bruders des Regisseurs – aus der DDR über Küchen und Infarkte zum Drogenhandel, in den Knast, in die Pyrenäen, als Koch in der Pension seines der Stasi über ihn berichtenden Freundes.  
Fördersumme: 80.000,00 EUR

#### NVA – Manöver Schneeflocke

Genre: Militärkomödie  
Antragsteller: Boje Buck Produktion GmbH  
Produzent: Martin Rohrbeck

der Händel-Festspiele.  
Fördersumme: 60.000,00 EUR

#### Mätressen

Genre: Doku-Drama  
Antragsteller: L.E. Vision Film- und Fernsehproduktion GmbH  
Produzent: Simone Baumann  
Regie: Jan Peter  
Inhalt: Dreiteiliges Dokudrama über die großen Mätressen und Herrscher-Geliebten in der Geschichte. Teil 1 führt ins Rom der Renaissance, Teil 2 erzählt von einem Jahrhundert der Frauenherrschaft im Osmanischen Reich, Teil 3 zeigt die Ränkespiele der Mätressen Ludwig XIV. – in einer Zeit, in der es ein Staatsamt wurde, Mätresse zu sein.  
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Produzent: Simone Baumann  
Autor: Daniel Syrkin  
Regie: Daniel Syrkin  
Inhalt: Myriam Fuks, in Belgien lebende jüdische Sängerin, ist auf der Suche nach der Wahrheit. Die dramatische heroische Holocaust-Story ihrer Mutter, die ihr Leben geprägt hat, lässt sie nach dem Fund eines Fotos an der Richtigkeit der Geschichte zweifeln. Auf ihrer Reise in die Vergangenheit erkennt Myriam, dass die Wahrheit nicht immer einfach ist, aber dass es gut und richtig ist sie zu entdecken.  
Fördersumme: 50.000,00 EUR

#### 32A

Genre: Coming of Age  
Antragsteller: Flying Moon Filmproduktion GmbH

#### Produktion/Nachwuchs

##### Detektive

Genre: Komödie (Kurzfilm)  
Antragsteller: Next Film Filmproduktion GmbH & Co. KG  
Produzent: Laurens Straub  
Autor: Andreas Goldstein, Olga Fedianina  
Regie: Andreas Goldstein  
Inhalt: Erzählt wird eine Geschichte aus dem Stasi-Geheimdienstmilieu voller Witz und Ironie. Mehrere Agenten, die um die Freundin eines in den Westen abgesetzten Schriftstellers werben, wissen nicht, ob sie in ihr eine Geliebte, eine Informationsquelle oder eine geduldige Zuhörerin sehen sollen.  
Fördersumme: 27.000,00 EUR

### **Nimm dir dein Leben**

Genre: Komödie  
Antragsteller: Egoli Tossell Film GmbH  
Produzent: Judy Tossell  
Autor: Thomas Wendrich  
Regie: Sabine Michel  
Inhalt: Der zwanzigjährige Milan lebt in einem von der Welt vergessenen Dorf nahe der polnischen Grenze. Um sich von seinem tyrannischen Vater befreien zu können, muss er zunächst die Rätsel der Vergangenheit lösen und die Liebe in das Dorf zurückkehren lassen.  
Fördersumme: 350.000,00 EUR

Produzent: Leander Carrell  
Autor: Tibor Fonyodi, Allan Katz  
Regie: Jenó Hodi  
Inhalt: Ein junger, amerikanischer Schriftsteller und eine verführerische Vampirin verlieben sich ineinander. Voller Leidenschaft setzen sie sich über die Gesetze von Zeit und Raum hinweg, überwinden Gefahren und die dunkle Macht, die ihre Liebe zerstören will.  
Fördersumme: 400.000,00 EUR

### **Christmas tree upside down**

Genre: Episodenfilm  
Antragsteller: filmkombinat

das Haus seiner Familie retten, das durch die Untertanen der sprechenden Gurke untergraben wird.  
Fördersumme: 70.000,00 EUR

### **Albertine und das Geheimnis des Zati Songor**

Genre: Kinderfilm  
Antragsteller: Mediopolis GmbH  
Produzent: Alexander Ris  
Autor: Frank M. Reifenber, Jan Strathmann  
Inhalt: Albertine erbt von ihrer Tante Lizzi eine geheimnisvolle Villa und findet mit dem schrägen Monsieur Flip und den

### **Maria am Wasser**

Genre: Liebesdrama  
Antragsteller: Egoli Tossell Film GmbH  
Produzent: Judy Tossell  
Autor: Thomas Wendrich, Franz Rodenkirchen  
Regie: Thomas Wendrich  
Inhalt: Neusorge in Sachsen im Sommer 1985. Ein Amphibienfahrzeug der Sowjetarmee fährt mit vier Kindern des Waisenhauses »Frohe Zukunft« durch die Elbe. Die Auszeichnungsfahrt endet für die Kinder und die Besatzung tödlich, da der Panzer in der Mitte des Flusses havariert. Fünfzehn Jahre später kommt ein



Mein Name ist Bach



Dieses Jahr in Czernowitz

### **Liebes Spiel**

Genre: Drama  
Antragsteller: SchmidtKatze Filmkollektiv GmbH&Co. KG  
Produzent: Leander Carrell  
Autor: Maggie Peren  
Regie: Britta Sauer  
Inhalt: Der sich als Loser fühlende Zivildienstleistende Morton verliebt sich in die spielsüchtige Theresa. Morton setzt sich für immer wieder für diese Liebe ein, findet sich dabei selbst und bricht nach zahlreichen Vertrauensbrüchen allein in eine neue Zukunft auf.  
Fördersumme: 525.000,00 EUR

### **Acting**

Genre: experimenteller Kurzfilm  
Antragsteller: Futur Film GbR  
Produzent: Johannes Thielmann  
Autor: Johannes Thielmann  
Regie: Johannes Thielmann  
Inhalt: Ein Schauspieler verliert sich so sehr in der Rolle des »Giovanni« aus einem historischen Theaterstück John Ford, dass dies zu seiner überzeugendsten, aber auch letzten Aufführung führt.  
Fördersumme: 30.000,00 EUR

### **Metamorphosis**

Genre: Suspense-Thriller  
Antragsteller: SchmidtKatze Filmkollektiv GmbH&Co KG

nordost GmbH & Co. KG  
Produzent: Jens Körner  
Autor: Ivan Cherkelov  
Regie: Ivan Cherkelov  
Inhalt: 6 Episoden aus dem heutigen Bulgarien – über das Leben und die Wichtigkeit der Feier im Leben.  
Fördersumme: 100.000,00 EUR

### **Hamlet**

Genre: Drama (Kurzfilm)  
Antragsteller: in one media  
Produzent: Mike Brandin  
Autor: Max Honert  
Regie: Max Honert  
Inhalt: An einem vermeintlich ganz normalen Probetag muss ein Schauspieler erkennen, dass die täglich wechselnden Masken die Grenzen seiner Realität ins Unerträgliche verschoben haben.  
Fördersumme: 40.000,00 EUR

### **Produktion/Nachwuchs**

### **Wir pfeifen auf den Gurkenkönig**

Genre: Family Entertainment  
Antragsteller: Kinderfilm GmbH  
Produzent: Ingelore König  
Autor: Katharina Reschke  
Inhalt: Der achtjährige Nick steht nicht nur der Herausforderung gegenüber, mit dem königlichen Gehabe seiner Majestät Kumi Ori II fertig zu werden. Er muss vor allem

Zwillingen Till und Knobel eine neue Familie.  
Fördersumme: 40.000,00 EUR

### **24 hours Mozart**

Genre: Multimediale Dokumentation  
Produzent: EuroArts Music International  
Produzent: Paul Smaczny  
Inhalt: »24 hours Mozart« bildet den medialen Höhepunkt des Mozartjahres 2006. Der 24-stündige TV-Marathon rund um das Leben und Werk Mozarts wird am 27.01.06, dem 250. Geburtstag, weltweit zu sehen sein. Das Programm besteht aus Live-Übertragungen, vorproduzierten Konzertaufzeichnungen sowie Dokumentationen, Clips, Musikfeatures und Kurzformaten.  
Fördersumme: 80.000,00 EUR

### **Patchwork**

Genre: Familienfilm  
Antragsteller: Kinderfilm GmbH  
Produzent: Ingelore König  
Autor: Thomas Steinke, Thomas Strozky  
Inhalt: Für eine zukünftige Familie sollte es ein ganz normaler Urlaub werden. Doch plötzlich kreuzen sich die Lebenslinien verschiedener Menschen, die familiär miteinander verwoben sind. Das Chaos ist perfekt – und damit die Patchworkfamilie.  
Fördersumme: 35.000,00 EUR

junger Mann nach Neusorge, um die Orgel der Kirche Maria am Wasser zu spielen. Er gibt an, eines der Kinder zu sein.  
Fördersumme: 40.000,00 EUR

### **Der Gruselbus**

Genre: Kinder-Gruselfilm  
Antragsteller: Tradewind Pictures GmbH, Erfurt  
Produzent: Thomas Springer  
Autor: Burny Bos  
Regie: Pieter Kuijpers  
Inhalt: Eine von dem Außenseiter Onnoval ausgedachte Gruselgeschichte über eine Klassenfahrt wird durch die finsternen Mächte des teuflischen Ferluci Wirklichkeit.  
Fördersumme: 10.000,00 EUR

### **Lilly und der Silbermond**

Genre: Tragikomödie  
Antragsteller: Ziegler Film GmbH & Co. KG  
Produzent: Elke Ried  
Autor: Anne Müller  
Inhalt: Die zwölfjährige Lilly versucht, ihren alkoholkranken Vater zu retten.  
Fördersumme: 10.000,00 EUR

### **Drehbuch**

### **Du, mein Glück**

Genre: Drama  
Antragsteller: MA.JA.DE Filmproduktion GmbH

Produzent: Heino Deckert  
 Autor: Sergei Loznitsa  
 Inhalt: Die handelnde Person des Films ist ein Fernfahrer. Er fährt die Lkws mit Ladung über lange Strecken. Er ist schon über vierzig. Verheiratet. Er ist seiner Ehefrau gleichgültig und sie ist immer froh, wenn er wegfährt. Nur die Lebensumstände halten die beiden zusammen. In solcher Situation läuft das Leben aufgrund der kleinen Lebensfreuden, Lebenserfahrung und Angst vor dem Leben weiter, d.h. mechanisch.  
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

Antragsteller: Ziegler Film GmbH & Co. KG  
 Produzent: Elke Ried  
 Autor: Anne Müller  
 Inhalt: Die zwölfjährige Lilly versucht, ihren alkoholkranken Vater zu retten.  
 Fördersumme: 15.000,00 EUR

**No Future?**  
 Genre: Sozialkomödie  
 Antragsteller: Inner Circle Pictures GmbH  
 Produzent: Michael Frenschkowski  
 Autor: Andreas Püschel  
 Inhalt: Das Städtchen Ochtersleben in der Börde hat genau drei Brennpunkte: Atze,

## Drehbuch/Nachwuchs

**Ich sehe was, was Du nicht siehst**  
 Genre: Jugend-/Musikfilm  
 Antragsteller: Ostlicht Filmproduktion Weimar GbR  
 Produzent: Guido Schwab  
 Autor: Hagen Keller  
 Inhalt: Elli ist mit der Schule fast fertig und sie weiß nicht so recht, was sie danach tun soll. Durch Zufall stößt sie aufs Schlagzeugspielen und findet dabei eine Perspektive für ihre Zukunft. Elli möchte ihren Zielen folgen, so undeutlich

## Mein Name ist Bach

Genre: Historiendrama  
 Antragsteller: Pegasos Filmverleih GmbH  
 Fördersumme: 16.300,00 EUR

## Dieses Jahr in Czernowitz

Genre: Dokumentarfilm  
 Antragsteller: Salzgeber & Co. Medien GmbH  
 Fördersumme: 22.867,50 EUR

## Devot

Genre: Thriller  
 Antragsteller: academy films GbR  
 Fördersumme: 25.000,00 EUR



Omulaule heißt schwarz



Heimat 3

## Durch die Wüste

Genre: Adventure  
 Antragsteller: NFP telearT GmbH&Co. KG  
 Produzent: Alexander Thies  
 Autor: Verena Kurth  
 Inhalt: Der deutsche Abenteurer Kara Ben Nemsis, auf der Suche nach Verständigung mit den islamischen Stämmen Nordafrikas, gerät in eine politische Intrige der Kolonialmächte, die er zusammen mit der faszinierenden, kämpferischen Amscha und seinem arabischen Gefährten Hadschi Halef Omar durchkreuzen kann.  
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

## Benzin

Genre: Heimatfilm  
 Antragsteller: It works! Medien GmbH i.G.  
 Produzent: Annekatriin Hendel  
 Autor: Olaf Kaiser  
 Inhalt: Hanna, eine Frau um die 40, verliebt sich auf der Beerdigung ihres Mannes in Jan, der einen Bericht über Hannas Dorf dreht. Doch ehe sie sich zu der neuen Liebe bekennen kann, muss sie erst noch als moderne »Jeanne d'Arc« für die Autonomie ihres Heimatortes eintreten.  
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

## Lilly und der Silbermond

Genre: Tragikomödie

Paul und Nico. Sie neigen zu ausländerfeindlichen Aktionen und das bringt Bares: Fördermittel im Kampf gegen den Rechtsradikalismus. Aber das Geld zieht auch richtige Ausländer an! Zum Glück haben die aber schöne Töchter und unsere Brennpunkte genug Hormonstau in der Hose, damit es doch noch zum Happy End kommen kann.  
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

## Costa

Genre: Tragikomödie  
 Antragsteller: Flying Moon Filmproduktion GmbH  
 Produzent: Roshanak Behesht Nedjad  
 Autor: Billy McKinnon  
 Inhalt: Die Odyssee eines jungen griechischen Frauenhelden, der durch eine Reise zu den Frauen in seinem Leben nach und nach seine Identität verliert, um sich am Ende wieder zu finden.  
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

## Dresden 1919

Genre: Melodram  
 Antragsteller: Freya Klier  
 Autor: Freya Klier  
 Inhalt: Mit leidenschaftlicher Malwut und heftigen sexuellen Ausbrüchen stürzen sich junge Dresdner Künstler 1919 in die Nachkriegszeit.  
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

diese auch selber sind.  
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

## Knotenpunkt

Genre: Drama  
 Antragsteller: Neufilm GbR  
 Produzent: Holm Taddicken  
 Autor: Leis Bagdach, Kanwal Sethi  
 Inhalt: Der Pakistani Haroon ist nach Deutschland eingewandert, während der Deutsche Mark vom Auswandern träumt. Obwohl die beiden unterschiedlicher nicht sein können, werden sie Freunde, verbunden durch die Sehnsucht nach der Ferne. Je näher sie sich kommen, desto klarer wird ihnen: den eigenen Weg kann man nur alleine gehen.  
 Fördersumme: 17.500,00 EUR

## Verleih/Vertrieb

### Schultze gets the blues

Genre: Gesellschaftstragikomödie  
 Antragsteller: Paramount Home Entertainment GmbH  
 Fördersumme: 120.000,00 EUR

### PiperMint... das Leben möglicherweise

Genre: Drama  
 Antragsteller: Basis-Film-Verleih GmbH  
 Fördersumme: 10.000,00 EUR

## Bonhoeffer – Die letzte Stufe

Genre: Drama  
 Antragsteller: NFP Neue Filmproduktion tv GmbH  
 Fördersumme: 20.000,00 EUR

## Omulaule heißt schwarz

Genre: Dokumentation  
 Antragsteller: OmU Filmverleih  
 Fördersumme: 15.000,00 EUR

## Lauras Stern

Genre: Zeichentrickfilm  
 Antragsteller: Warner Bros. Film GmbH  
 Fördersumme: 25.000,00 EUR

## Die Blindgänger

Genre: Kinder- und Jugendfilm  
 Antragsteller: MFA + Film Distribution  
 Fördersumme: 80.000,00 EUR

## 10 Kinderfilme

Genre: DVD Paket  
 Antragsteller: Atlas Intermedia Film+Medien Vertriebs GmbH  
 Fördersumme: 243.600,00 EUR

## Heimat 3

Genre: Filmchronik  
 Antragsteller: Kinowelt Filmverleih GmbH  
 Fördersumme: 10.000,00 EUR

### Rosenhügel

Genre: Drama  
Antragsteller: Progress Filmverleih GmbH  
Fördersumme: 13.500,00 EUR

### Mein Bruder ist ein Hund

Genre: Familienfilm  
Antragsteller: Solo Filmverleih GmbH  
Fördersumme: 100.000,00 EUR

### Liebes Spiel

Genre: Drama  
Antragsteller: Atlas Intermedia Film +  
Medien Vertriebs GmbH  
Fördersumme: 59.000,00 EUR

### Multimedia Produktion

#### Unterwegs mit Luther

Antragsteller: NFP teleart GmbH & Co.KG  
Fördersumme: 80.000,00 EUR

#### Multimedia Projektentwicklung

#### Alarmstufe Brot/ Bernd das Geier

Antragsteller: sensor AG  
Fördersumme: 30.000,00 EUR

### Abspiel/Präsentation

#### Internationales Kinderfilmfestival »Schlingel«

Antragsteller: Sächsischer Kinder-  
und Jugendfilmdienst  
Fördersumme: 15.000,00 EUR

#### Winterakademie

Antragsteller: Förderverein  
Deutscher Kinderfilm e.V.  
Fördersumme: 106.000,00 EUR

#### Discovery Campus Masterschool 2004

Antragsteller: Discovery Campus e.V.  
Fördersumme: 70.000,00 EUR

Antragsteller: Moonstone  
International  
Fördersumme: 70.925,00 EUR

#### Internationales Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilm

Antragsteller: Leipziger  
Dok-Filmwochen GmbH  
Fördersumme: 15.000,00 EUR

#### Berlinale Co-Production Market

Antragsteller: Internationale  
Filmfestspiele Berlin  
Fördersumme: 50.000,00 EUR



Der Dolch des Batu Khan



Filmmesse Leipzig



Dokfilm Leipzig



Rosenhügel

### Der Dolch des Batu Khan

Genre: Familienkrimi  
Antragsteller: Atlas Intermedia Film +  
Medien Vertriebs GmbH  
Fördersumme: 81.000,00 EUR

### Der weiße Diamant

Genre: Doku-Drama  
Antragsteller: Salzgeber  
& Co. Medien GmbH  
Fördersumme: 35.000,00 EUR

### Autobahn Ost

Genre: Dokumentation  
Antragsteller: Real Fiction  
Fördersumme: 3.000,00 EUR

### Djen Prischol

Antragsteller: Ostlicht  
Filmproduktion Weimar GbR  
Fördersumme: 3.200,00 EUR

### Honey Baby

Antragsteller: Stamina Media GmbH  
Fördersumme: 7.000,00 EUR

### Charms and Jinxs

Antragsteller: Trick 17  
Fördersumme: 4.500,00 EUR

### Sonstige Vorhaben

#### Perspektiven für den Animationsfilm

Antragsteller: Filminitiative Dresden e.V.  
Fördersumme: 3.000,00 EUR

### Filmmesse Leipzig

Antragsteller: AG Kino – Gilde dt.  
Filmkunsttheater e.V.  
Fördersumme: 86.262,92 EUR

#### Lernort Kino – Schul-Film-Woche in Thüringen und Sachsen-Anhalt

Antragsteller: Institut für Kino und  
Filmkultur  
Fördersumme: 19.052,00 EUR

#### Französische Filmtage Leipzig/Halle

Antragsteller: cut-FilmPresse &  
MovieEvents  
Fördersumme: 4.000,00 EUR

#### Projektentwicklung Kindermedien- Akademie Thüringen

Antragsteller: Förderverein  
Deutscher Kinderfilm e.V.  
Fördersumme: 36.000,00 EUR

#### TP2 – Talent Pool

Antragsteller: Tradewind Pictures GmbH  
Fördersumme: 79.195,00 EUR

#### Vertical plus Think Tank

Antragsteller: Vertical Strategy  
Fördersumme: 15.000,00 EUR

#### Moonstone East and Screenwriters' Lab Leipzig

### Pygmalion

Antragsteller: Master School  
Drehbuch GmbH  
Fördersumme: 30.000,00 EUR

#### Script Consultant Ausbildung 2004

Antragsteller: Master School  
Drehbuch GmbH  
Fördersumme: 5.000,00 EUR

### Connecting Cottbus

Antragsteller: Pool Production GbR  
Fördersumme: 50.000,00 EUR

### European DocuZone

Antragsteller: Chemnitzer Filmwerkstatt  
e.V., Passage Kinos Betriebs GmbH,  
Studiokino Magdeburg, Film e.V. Jena,  
Lux-Kino Halle  
Fördersumme: je 20.000,00 EUR

### Weiterbildungsstipendien

Fördersumme: 6.250,00 EUR

### Impressum

Herausgeber:  
Mitteldeutsche Medienförderung GmbH  
Redaktion:  
Oliver Rittweger, Ivonne Köhler  
Druck:  
Jütte-Messedruck Leipzig GmbH