

Förderentscheidungen 2007 | | | | | | | |

Mitteldeutsche Medienförderung



Liebeslied



Whisky mit Wodka



Guča – Distant Trumpet

Förderkategorie	Fördersumme in Euro	Anzahl
Produktion	10.995.200,00	28
Produktion/Nachwuchs	2.834.993,35	13
Projektentwicklung	318.035,00	7
Projektentwicklung/Nachwuchs	60.000,00	1
Pakettförderung	75.000,00	1
Pakettförderung/Nachwuchs	–	–
Drehbuch	50.000,00	3
Drehbuch/Nachwuchs	35.000,00	2
Verleih/Vertrieb	847.332,00	17
Multimedia-Produktion	465.000,00	1
Multimedia-Projektentwicklung	271.275,00	3
Abspiel/Präsentation	51.650,00	6
Sonstige Vorhaben	953.550,00	24

Produktion

Schweitzer

Genre: Biopic
Antragsteller: NFP Media Rights
Produzent: Alexander Thies
Autor: James Brabazon
Regie: Gavin Millar
Inhalt: Das Leben und Werk Albert Schweitzers aus der Sicht zweier kritischer US-Journalisten, die in den Zeiten des Kalten Krieges aus politischen Gründen versuchen, das Lebenswerk Schweitzers zu diskreditieren.
Fördersumme: 900.000,00 EUR

Die Fliegerkosmonauten – Space Sailors

Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: Mediopolis Film- und Fernsehproduktion GmbH
Produzent: Jörg Rothe
Autor: Marian Kiss
Regie: Marian Kiss
Inhalt: Die letzten sozialistischen Helden, die »Fliegerkosmonauten«, waren Söhne von Traktoristen, Büffelhirten, Schuhmachern oder Sägewerksarbeitern. Volksnahe, handfeste, strahlende junge Männer, die über Nacht zu gefeierten Stars wurden. Als Marionetten der Staatsmacht ist es nach dem Fall des Eisernen Vorhangs still um sie geworden. Ihre Schicksale seitdem entwickelten sich so

aus. Ziegenzerren, Menschenzerren – Ausverkauf einer uralten Kultur auf dem Jahrmarkt der neuen Zeit. Nur der kindlich helle Blick eines Phantasten und Träumers vermag das Dunkel zu durchdringen und das Licht zu erkennen.
Fördersumme: 120.000,00 EUR

Me, myself and the others

Genre: Kinder-TV-Animations-Serie
Antragsteller: Motion Works GmbH
Produzent: Tony Loeser
Autor: Antonietta Marrocchella, Cinzia Battistel
Regie: Giorgio Valentini, Silvio Pautasso
Inhalt: Pancras, ein vegetarischer Löwe, lebt zusammen mit anderen skurrilen Tieren im

Der Dorflehrer

Genre: Drama
Antragsteller: Pallas Film GmbH
Produzent: Thanassis Karathanos
Autor: Bohdan Sláma
Regie: Bohdan Sláma
Inhalt: Von der Sehnsucht nach Liebe erzählt der dritte Teil der Trilogie von Bohdan Sláma, aber kann man denn mehr finden als Vertrauen, Nähe und Vergebung?
Fördersumme: 500.000,00 EUR

The Woman With The Broken Nose

Genre: Drama
Antragsteller: Mediopolis Film- und Fernsehproduktion GmbH
Produzent: Alexander Ris



Hafen der Hoffnung – Die letzte Fahrt der Wilhelm Gustloff



Lulu & Jimi



Monde und andere Liebhaber

Hafen der Hoffnung – Die letzte Fahrt der Wilhelm Gustloff

Genre: Drama
Antragsteller: UFA Film & TV Produktion
Produzent: Norbert Sauer
Autor: Rainer Berg
Regie: Joseph Vilsmaier
Inhalt: Januar 1945. Endlose Flüchtlingsströme erreichen Gotenhafen. Zehntausende hoffen, der vorrückenden Front auf der Wilhelm Gustloff zu entkommen. Im Hexenkessel kreuzen sich Wege und Schicksale. Auf dem überfüllten Schiff fahren alle in die Nacht, voller Hoffnung, doch im Irrsinn des totalen Krieges kommt es zur größten Schiffskatastrophe der Geschichte.
Fördersumme: 750.000,00 EUR

The Last Station

Genre: Drama
Antragsteller: Egoli Tossell Film AG
Produzent: Jens Meurer
Autor: Michael Hoffman
Regie: Michael Hoffman
Inhalt: Die letzten Tage des berühmten russischen Schriftstellers Leo Tolstoi (Krieg und Frieden, Anna Karenina): Er kämpft um die Liebe seines Lebens und darum, sein Werk zu retten.
Fördersumme: 800.000,00 EUR

unterschiedlich wie Tag und Nacht. Extreme biographische Brüche stehen neben ungebrochenen Karrieren, ein buntes Spektrum vom gut gelaunten Millionär über Minister in hohen Positionen bis hin zum Hilfsarbeiter eines einfachen Betriebes.
Fördersumme: 45.000,00 EUR

Lulu & Jimi

Genre: Tragikomödie
Antragsteller: sperl + schott film GmbH
Produzentin: Gabriela Sperl
Autor: Oskar Roehler
Regie: Oskar Roehler
Inhalt: Der Film spielt Ende der 1950er Jahre in Deutschland und ist die Liebesgeschichte zwischen dem Schwarzen Jimi, der am Autoscooter arbeitet, und Lulu, Tochter einer morbiden, inzwischen verarmten Unternehmerfamilie. Weil ihre Liebe nicht sein darf und Lulu vom Hass der Mutter verfolgt wird, flieht sie mit Jimi quer durch Deutschland. Auf ihrer Reise durch das düstere, feindselige Nachkriegsdeutschland müssen die beiden viele Prüfungen und Gefahren bestehen, um am Ende ihr Glück zu finden – wie in jedem guten Märchen.
Fördersumme: 500.000,00 EUR

Das Licht

Genre: Komödie
Antragsteller: Pallas Film GmbH
Produzent: Thanassis Karathanos
Autor: Aktan Arym Koubat
Regie: Aktan Arym Koubat
Inhalt: In Schamaldysay gehen die Lichter

Dschungel. Jeder von ihnen hat seine eigene Persönlichkeit, verfolgt seine eigenen Ziele. Dadurch ist das Leben im Dschungel ständig in Aufruhr. Eines haben sie jedoch alle gemein: Keiner kann es allein und ohne die Hilfe der anderen schaffen.
Fördersumme: 150.000,00 EUR

Monde und andere Liebhaber

Genre: Drama
Antragsteller: Mafilm
Produzent: Eva-Marie Martens
Autor: Bernd Böhlich
Regie: Bernd Böhlich
Inhalt: Hanna will alles. Und verliert doch nur: Arbeit, Tochter, Liebe und einen Arm. Wir begleiten sie drei Jahre in ihrer kleinen Stadt an der Elbe. Immer wieder ein Anfang. Und immer wieder Hoffnung.
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Dirty Rats

Genre: Roadmovie
Antragsteller: MA.JA.DE. Filmproduktion GmbH
Produzent: Heino Deckert
Autor: John Dawson
Regie: John Dawson
Inhalt: Gekidnappt von drei irischen Gangster-Brüdern wird einer Dokumentarfilmcrew aus Deutschland ein Angebot gemacht, das sie nicht ausschlagen kann: shoot or be shot!
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Autor: Srdjan Koljevic
Regie: Srdjan Koljevic
Inhalt: Belgrad – Drei Menschen werden Zeugen eines Unglücks, das ihr Leben verändert. Drei Menschen, die ihre eigene Geschichte haben und sich auf die Suche nach Liebe, Glück und den Sinn des Lebens machen.
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Frie)da darf nicht sterben

Genre: Sozialkomödie
Antragsteller: Tradewind Pictures GmbH
Produzenten: Thomas Springer, Helmut G. Weber
Autor: Thomas Springer
Regie: Peter Timm
Inhalt: Frida – das ist ein winzig kleiner, absterbender Ort im »Sanierungsfall Deutschland«. Frieda – das ist eine 100jährige Bezieherin von drei dicken, fetten Renten. Und dass beide nicht sterben dürfen, hängt unmittelbar zusammen...
Fördersumme: 600.000,00 EUR

Lauras Stern in China

Genre: Kinderfilm/3D-Animation
Antragsteller: CARTOON Film
Produzenten: Thilo Graf Rothkirch, Maya Gräfin Rothkirch, Tony Loeser
Autoren: Piet de Rycker, Thilo Graf Rothkirch, Rolf Giesen, Alexander Lindner
Regie: Piet de Rycker, Thilo Graf Rothkirch
Inhalt: Laura reist mit ihrer Familie nach Beijing. Ihre Mutter soll zum Springfestival

ein Cellokonzert geben. Ihr Stern bringt Laura und Ling-Ling zusammen, und es entwickelt sich eine tiefe Freundschaft zwischen den Mädchen aus West und Ost.
Fördersumme: 300.000,00 EUR

Chi Rho – Das Geheimnis

Genre: Kinder-TV-Animationsserie
Antragsteller: cross-media Medienproduktion GmbH
Produzenten: Martin Choroba, Ernst Ludwig Ganzert, Thorsten Wegener
Autoren: Colin Davis, Michael Prescott
Regie: Michael Schaaack
Inhalt: Cora steht vor einem Rätsel! Ihr Vater, Professor Petersen, wurde von »bösen Kräften« in die Vergangenheit entführt, um

ein jüngerer Ersatzschauspieler ans Set geholt, mit dem jede Szene ein zweites Mal gedreht werden soll. Ein Duell um Ruhm und Anerkennung beginnt.
Fördersumme: 350.000,00 EUR

Das weiße Band

Genre: Drama
Antragsteller: X Filme Creative Pool GmbH
Produzent: Stefan Arndt
Autor: Michael Haneke
Regie: Michael Haneke
Inhalt: Krimidrama über tragische Vorfälle in einem kleinen österreichischen Dorf vor Ausbruch des Ersten Weltkrieges.
Fördersumme: 500.000,00 EUR

El Sistema – Die Jugendorchesterbewegung in Venezuela

Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: EuroArts Music International
Produzent: Paul Smaczny
Autor: Paul Smaczny
Regie: Paul Smaczny
Inhalt: Getrieben von der Utopie einer besseren Zukunft errichtete Jose Antonio Abreu in mehr als 30 Jahren in Venezuela das »Sistema« – ein weltweit einmaliges Netzwerk von Orchestern und Musikzentren für Kinder und Jugendliche, in dem heute über 250.000 Mädchen und Jungen ein Instrument erlernen.
Fördersumme: 130.000,00 EUR

Taxiunternehmen in Moskau, das ausschließlich Frauen chauffiert und auch von Frauen betrieben wird. Der Film entwickelt durch das Dokumentieren des Pink Taxi-Alltags auch ein Porträt von modernen Frauen im heutigen Moskau.
Fördersumme: 120.000,00 EUR

Die Goldmacher

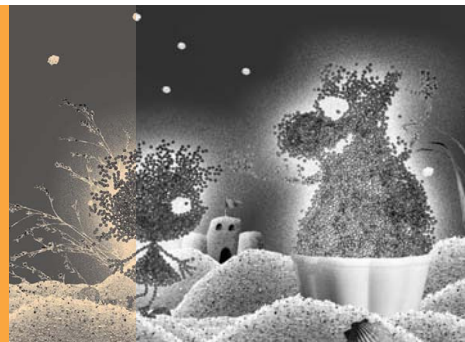
Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: Provobis GmbH
Produzent: Thomas Teubner
Autorin: Christine Schönfeld
Regie: Albert Knechtel
Inhalt: Am Ende waren es über 4.000 Medaillen. 4.000 Siege bei Olympia, Europa- oder Weltmeisterschaften. 40 Jahre DDR-



Der Dooflehrer



El Sistema – Die Jugendorchesterbewegung in Venezuela



Die Sandmanzen

mit seiner Hilfe die Bibel-geschichten ungeschehen zu machen. Zusammen mit dem Zeitreisewürfel C.T. begibt sich Cora auf die abenteuerliche Rettungsmission.
Fördersumme: 700.000,00 EUR

Schloss Einstein

Genre: Kinder-TV-Serie
Antragsteller: Saxonia Media Filmproduktion GmbH
Produzenten: Hans Werner Honert, Katharina Rietz
Autoren: Silke Riemann, Andreas Kaufmann u.a.
Regie: Matthias Luther, Frank Gotthardy u.a.
Inhalt: Die Kinder- und Jugendserie »Schloss Einstein« erzählt die ganze Vielfalt des Lebens seiner Protagonisten. Ihre Träume. Ihre Sorgen. Ihre Siege. Ihre Niederlagen. Ihre Freundschaften. Ihre erste Liebe. Ihre Abenteuer. Ihr Schulstress. Ihren Erfindergeist. Ihre Ängste. Ihre Zuversicht.
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Whisky mit Wodka

Genre: Tragikomödie
Antragsteller: Senator Film Produktion GmbH
Produzenten: Christoph Müller, Dirk Steiger
Autor: Wolfgang Kohlhaase
Regie: Andreas Dresen
Inhalt: Als der 50jährige, trinkende Filmstar Kullberg beim Dreh auszufallen droht, wird

Piggies

Genre: Drama
Antragsteller: 42film GmbH
Produzent: Mario Schneider
Autoren: Joanna Didik, Robert Glinski
Regie: Robert Glinski
Inhalt: Der 15jährige Tomek lebt in Polen in unmittelbarer Nähe zur deutsch-polnischen Grenze. Er schafft es nicht, sich seine Träume und die seiner Freundin zu erfüllen. Durch seinen besten Freund wird Tomek ins Strichermilieu hineingezogen.
Fördersumme: 382.200,00 EUR

Anna Letenska

Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: Ottonia Media GmbH
Produzent: Frank Höfling
Autor: Anne Worst
Regie: Anne Worst
Inhalt: Dokumentation über die tschechische Schauspielerin Anna Letenska, die nach dem Heydrich-Attentat verhaftet, aber wieder freigelassen wird, um den Film »Prijdu hned« abzdrehen. Nach Abschluss der Dreharbeiten kommt sie in das KZ Theresienstadt, später in das KZ Mauthausen, in dem sie hingerichtet wird.
Fördersumme: 68.000,00 EUR

Der Vorleser

Genre: Drama
Antragsteller: Neunte Babelsberg Film GmbH
Produzenten: Dr. Carl L. Woebcken, Henning Molfenter, Christoph Fisser
Autor: David Hare
Regie: Stephen Daldry
Inhalt: Der 15jährige Michael beginnt im Nachkriegsdeutschland für einen Sommer ein Verhältnis mit der 21 Jahre älteren Hanna. Jahre später begegnet er ihr als Jurastudent wieder, als sie wegen Kriegsverbrechen in Auschwitz angeklagt wird.
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Die Sandmanzen

Genre: Animation
Antragsteller: Balance Film GmbH
Produzent: Grit Wißkirchen
Autor: Doris Riedl
Regie: Ralf Kukula
Inhalt: Agathe und Schorch sind kleine bunte Wesen, die unbemerkt von Kindern und Eltern im Sandkasten leben, tagsüber schlafen und nachts so manches Abenteuer erleben. Das besondere an den beiden: Sie bestehen ganz aus Sand.
Fördersumme: 250.000,00 EUR

Pink Taxi

Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: Flying Moon Filmproduktion GmbH
Produzent: Helge Albers
Autor:
Regie: Uli Gaulke
Inhalt: Pink Taxi ist das erste

Sportgeschichte sind das Thema von »Die Goldmacher«. Zeitzeugen spüren dem erfolgreichsten Phänomen eines untergegangenen Systems nach.
Fördersumme: 80.000,00 EUR

George Taboris Mein Kampf

Genre: Tragikomödie
Antragsteller: Schiwago Film GmbH
Produzent: Martin Lehwald
Autor: Fedor Mosnak
Regie: Urs Odermatt
Inhalt: »Mein Kampf« schildert die Wandlung Hitlers in das Monstrum Hitler und die Geburt der nationalsozialistischen Idee. Der kluge, jüdische Buchhändler Herzl nimmt sich 1910 des untalentierten Hitler an und bereitet ihm unbewusst den Weg in die Politik.
Fördersumme: 350.000,00 EUR

Nach der Mauer

Genre: dokumentarische Reihe
Antragsteller: Looks Film & TV GmbH
Produzent: Gunnar Dedio
Autoren: Till Lehmann, Steffen Schneider
Regie: Karsten Laske
Inhalt: Dokumentarfilm über die Zeit von der Wiedervereinigung 1990 bis heute. Persönliche Schicksale und der Alltag der Menschen in Ost und West während dieser Zeit stehen dabei im Vordergrund.
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Fragments of Grace

Genre: Drama
Antragsteller: ma.ja.de. Filmproduktion GmbH
Produzent: Heino Deckert
Autoren: Peter Brosens, Jessica Woodworth
Regie: Peter Brosens, Jessica Woodworth
Inhalt: Eine junge belgische Fotografin, untersucht den rätselhaften Selbstmord einer jungen Braut in den peruanischen Anden. Bei ihrer Suche wird sie Zeugin eines Konflikts, der ihre Vorstellungskraft übersteigt.
Fördersumme: 350.000,00 EUR

Solange der Vorrat reicht

Genre: Komödie
Antragsteller: filmkombinat Nordost GmbH & Co.KG

Inhalt: In der DDR arbeitete Wolfgang Kerber für den ADN, heute arbeitet er als Polizei-reporter. Während einer Recherche in Bitterfeld wird er auf schmerzhaft Weise mit seiner Vergangenheit konfrontiert. Ein Film über Verdrängung, Lebenslügen und eine große Freundschaft.
Fördersumme: 250.000,00 EUR

Ein Teil von mir

Genre: Coming of Age
Antragsteller: Tatfilm Produktionsgesellschaft mbH
Produzentin: Christine Ruppert
Autor: Christoph Röhl, Philipp Longchamp
Regie: Christoph Röhl
Inhalt: »Ein Teil von mir« erzählt die

Inhalt: Ein moderner Heimatfilm aus dem Nachkriegs-Bosnien. Eine muslimische Dorfgemeinschaft zwischen surrealem Aberglauben und unbeständiger Lebenslust, zwischen Kampf um neue Identität und dem Loslassen des Vergangenen.
Fördersumme: 292.750,00 EUR

Schweinevogel – Es lebe der Fortschritt

Genre: Zeichentrickfilm
Antragsteller: AGM Leipzig GmbH
Produzent: Katrin Jankowicz
Autor: Thomas Meitsch
Regie: Thomas Meitsch
Inhalt: Schweinevogel und Iron Doof bringen von ihrer Raum-Zeit-Reise die garstige

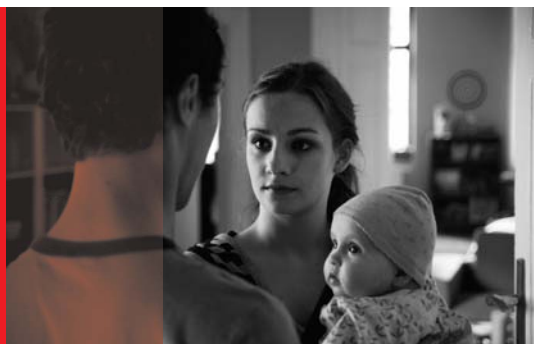
Regie: Kirill Serebrennikov
Inhalt: Eine international bekannte Opernsängerin fährt mit ihrem Sohn aufs Land, um zu ihren Wurzeln zurückzukehren. Als ihr Sohn plötzlich verschwindet, begibt sich seine Mutter auf die Suche in der ihr fremd gewordenen Heimat.
Fördersumme: 125.000,00 EUR

Marieke, Marieke

Genre: Drama
Antragsteller: moneypenny filmproduction GmbH
Produzent: Sigrd Hoerner
Autor: Sophie Schoukens
Regie: Sophie Schoukens
Inhalt: Mariekes Vater brachte sich um, als



Vorwärts Immer



Ein Teil von mir

Produzent: Jens Körner
Autoren: Leopold Lummerstorfer, Martin Puntigam
Regie: Leopold Lummerstorfer
Inhalt: Samstag Mittag in Neustadt. Die Räume werden eng. Wenige junge Menschen in mager bezahlten Dienstleistungs-jobs für bestens abgesicherte Alte unterschiedlichen Gebrauchszustands. Der Verteilungskampf nimmt drastische Ausmaße an.
Fördersumme: 250.000,00 EUR

Produktion/Nachwuchs

10 Sekunden

Genre: Drama
Antragsteller: moneypenny filmproduction GmbH
Produzentin: Anne Leppin
Autoren: Nicolai Rohde, Sönke Lars Neuwöhner, Sven Poser
Regie: Nicolai Rohde
Inhalt: Im Mittelpunkt der Geschichte stehen drei Menschen, deren Schicksale durch eine furchtbare Katastrophe verbunden sind. Erik, Franziska und Harald tragen seit einem Jahr die Folgen eines unfassbaren Unglücks mit sich herum und steuern auf die nächste Katastrophe zu, als sich der Tag des Unglücks jährt.
Fördersumme: 350.000,00 EUR

Vorwärts Immer

Genre: Drama
Antragsteller: Kaminski.Stiehm.Film GmbH
Produzent: Ulrich Stiehm
Autoren: Marco Mittelstaedt, Sven Poser
Regie: Marco Mittelstaedt

Geschichte einer Initiation zwischen Sehnsucht und Angst. Die Verwandlung zweier junger Menschen, die entdecken, was es heißt, wirklich lebendig zu sein.
Fördersumme: 380.000,00 EUR

Alleingang – Solo Sunny

Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: Sunset Movie Production GbR
Produzent: René Reinhardt
Autor: Alexandra Czok
Regie: Alexandra Czok
Inhalt: Sanije Torkas Leben kennen Millionen von Zuschauern, die den DEFA-Film »Solo Sunny« gesehen haben. Heute ist sie 62 Jahre alt, und noch immer fällt ihr Leben aus der Normalität heraus.
Fördersumme: 69.000,00 EUR

Das zweite Geschenk

Genre: Drama
Antragsteller: 42film GmbH
Produzent: Mario Schneider
Autor: Mario Schneider
Regie: Mario Schneider
Inhalt: Peter (49) ist mit 200 km/h auf der Autobahn unterwegs. Er hat Geburtstag und öffnet während der Fahrt seine Geschenke. Das Geschenk seiner Tochter könnte sein Leben verändern.
Fördersumme: 35.600,00 EUR

Snow

Genre: Moderner Heimatfilm
Antragsteller: Rohfilm GmbH
Produzent: Karsten Stöter
Autor: Aida Begic
Regie: Aida Begic

Schlammputze Swampie mit nach Hause. Diese entpuppt sich als böser, ignoranter Oberproll, doch Schweinevogel behält Swampie als besten Freund.
Fördersumme: 50.000,00 EUR

Liebeslied

Genre: Musikfilm-Drama
Antragsteller: Flying Moon Filmproduktion
Produzent: Roshanak Behesht Nedjad
Autor: Anne Hægh Krohn
Regie: Anne Hægh Krohn
Inhalt: Roger und Dinah sind glücklich verheiratet, haben zwei Kinder und leben in einer schicken Doppelhaushälfte. Da wird bei Roger Parkinson diagnostiziert, und die Krankheit droht das Glück zu zerstören.
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Weiber, Wodka, Wladimir

Genre: Kurzfilm
Antragsteller: Vorwärts Film GmbH
Produzenten: Torsten Lüders, Ray Rühle
Autorin: Peggy Lehmann
Regie: Torsten Lüders
Inhalt: Nach mehr als 25 Jahren taucht Rainer Poike plötzlich bei seinem Sohn auf. Es kommt zu einer unfreiwilligen Familienzusammenführung. Am Ende holen ihn die drei großen W – Weiber, Wodka, Wladimir – ein.
Fördersumme: 57.643,35 EUR

Diva

Genre: Drama
Antragsteller: Rohfilm GmbH
Produzent: Karsten Stöter
Autor: Yuri Arabov

sie sieben Jahre alt war. Verarbeiten konnte Marieke diesen Verlust. Als 20-jährige fühlt sie sich zu zahlreichen alten Männern hingezogen, um Geborgenheit zu finden. Die Dinge ändern sich, als Jakoby, ein Freund ihres Vaters, auftaucht, um ein verschollenes Manuskript zu suchen.
Fördersumme: 350.000,00 EUR

Der Aufstieg und Fall des Michail Chodorkovskij

Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: Lala Films GmbH
Produzent: Cyril Tuschi
Autor: Cyril Tuschi
Regie: Cyril Tuschi
Inhalt: Kinodokumentarfilm über die Wandlungen des Öligarchen Michail Chodorkovskij – vom perfekten Sozialisten zu einem perfekten Kapitalisten und schließlich, im sibirischen Gefängnis, zum perfekten Märtyrer.
Fördersumme: 75.000,00 EUR

Yesterday

Genre: Tragikomödie
Antragsteller: Junifilm GmbH
Produzenten: Anke Hartwig
Autor: Norbert Baumgarten
Regie: Norbert Baumgarten
Inhalt: Ein Mann, Kotschie, gerät kurz vor seinem 50. Geburtstag, in eine innere Schiefelage. Sein Leben mit Frau, Sohn und seinem pflegebedürftigen Vater bekommt er nicht mehr geregelt. Selbst das Besorgen eines simplen Gartenschlauchs wird zu einer unüberwindbaren Hürde.
Fördersumme: 400.000,00 EUR

Projektentwicklung

Fri(e)da darf nicht sterben

Genre: Komödie
Antragsteller: Tradewind Pictures GmbH
Produzent: Helmut G. Weber
Autor: Thomas Springer
Regie: Peter Timm
Inhalt: Frida – das ist ein winzig kleiner, absterbender Ort im »Sanierungsfall Deutschland«. Frieda – das ist eine 100jährige Bezieherin von drei dicken, fetten Renten. Und dass beide nicht sterben dürfen, hängt unmittelbar zusammen...
Fördersumme: 25.000,00 EUR

Das Sandmännchen und der verlorene Traumsand

Genre: Family Entertainment
Antragsteller: Scopas Medien AG
Produzent: Jan Bonath
Autoren: Katharina Reschke, Jan Strathmann
Regie: N.N.
Inhalt: Eines Tages wird der Traumsand von einem bösen Alpträum gestohlen. Zwei Kinder aus der realen Welt helfen dem Sandmann, diesen zurückzubekommen.
Fördersumme: 72.700,00 EUR

Meine erste Hochzeit

Genre: Zeichentrick/Kinderserie
Antragsteller: Balance Film GmbH
Produzent: Grit Wißkirchen

Autor: Michaela Hinnenthal
Regie: N.N.
Inhalt: Die kleine Katta-Ka, dass ihr biologischer Vater in Wirklichkeit ein russischer Matrose ist, dessen Schiff nach bis Silvester im Danziger Hafen liegt. Eine abenteuerliche Reise mit ihrer Ersatz-Oma Lene, einer gebürtigen Masurin, führt die eine zum Vater, die andere in die Vergangenheit.
Fördersumme: 27.125,00 EUR

Projektentwicklung/Nachwuchs

Die Zehn Regeln

Genre: Thriller
Antragsteller: Monarda Publishing House Ltd.
Produzent: Jürgen Kleinig
Autor: Rudolph Herzog

Feuerfreunde

(Förderpreis Bester Kinderfilmstoff der Akademie für Kindermedien)
Genre: Jugend-TV-Serie
Antragsteller: Milena Baisch
Produzent: Milena Baisch
Autor: Milena Baisch
Inhalt: Die Serie »Feuerfreunde« erzählt die Geschichte von fünf Kindern, die eine Jugendfeuerwehrgruppe gründen, dabei viele Abenteuer erleben und große Freunde werden.
Fördersumme: 15.000 EUR

Drehbuch/Nachwuchs

Käfersommer

Genre: Kinderfilm
Antragsteller: Gruppe Weimar



GG19 – Episodenfilm zum Grundgesetz



Schröders wunderbare Welt



Irina Palm

A Higher Love

Genre: Biopic
Antragsteller: LE Vision Film- und Fernsehproduktion GmbH
Produzentin: Simone Baumann
Autoren: Christoph Silber
Regie: Gary Johnstone
Inhalt: Die Lebensgeschichte der Lise Meitner: Sie macht als eine der ersten Frauen Wiens Abitur, schließt ihr Physikstudium mit Dokortitel ab, etabliert sich gegen alle Widrigkeiten im Umfeld von Max Planck und Albert Einstein. Gemeinsam mit Otto Hahn entdeckt sie Bahnbrechendes in der Radiologie, wird die erste Professorin Preußens, muss als Jüdin Deutschland verlassen, treibt ihre Forschung im Exil voran. Die große Liebe ihres Lebens gilt der Physik – und ihrem Partner Otto Hahn. Doch die Umstände der Zeit machen eine Verbindung der beiden unmöglich. Noch aus dem Exil liefert Meitner an Hahn die theoretischen Grundlagen für die Entdeckung der Atomspaltung. Den Nobelpreis dafür erhält er allein.
Fördersumme: 85.000,00 EUR

Der Flur

Genre: Roadmovie
Antragsteller: Noirfilm GmbH & Co.KG
Produzent: Boris Michalski
Autoren: Didi Danquart, Judith Kuckart
Regie: Didi Danquart
Inhalt: Drei Personen fahren von Oswiecim (Auschwitz) nach Berlin. Auf der Reise holt das Trio Erinnerungen ein, aber auch Hoffnungen für die Zukunft machen sich breit.
Fördersumme: 40.000,00 EUR

Autor: Gabriele Kiefer
Regie: Ralf Kukuła
Inhalt: Die fünfjährige Netti ist ein neugieriges fröhliches Mädchen und lebt in einer intakten Familie. In der ersten Geschichte lernt sie von einem Jungen das Küssen und »heiratet« ihn.
Fördersumme: 25.000,00 EUR

Paket Rohfilm

Genre: unbestimmt
Antragsteller: Rohfilm GmbH
Produzent: Karsten Störter
Fördersumme: 75.000,00 EUR

Schiller und die zwei Schwestern

Genre: Romantische Komödie
Antragsteller: Bavaria Filmverleih- und Produktions GmbH
Produzent: Uschi Reich
Autoren: Susanne Beck, Thomas Eifler
Regie: N.N.
Inhalt: Rudolstadt 1788, Provinz. Die schöne Caroline von Beulwitz ist unglücklich verheiratet, sehnt sich nach Liebe und Leben. Charlotte von Lenefeld, ihre schüchterne Schwester, träumt von einem Gatten. Sie sind ein Herz und eine Seele, bis Friedrich Schiller in ihr Leben tritt. Einen heißen Sommer lang ringen die Frauen um den Mann, den sie beide lieben.
Fördersumme: 43.210,00 EUR

Wintervater

(Deutsch-Polnischer Co-Development Fonds)
Genre: Family Entertainment
Antragsteller: schlicht und ergreifend
Produzent: Philipp Budweg

Inhalt: Die Atacama-Wüste im Norden Chiles: Ein deutscher Astronom, den viele für einen Scharlatan halten, sucht mit einem Radio-teleskop nach einem mysteriösen mathematischen System, dem das Universum zugrunde liegen soll. Kurz vor dem Durchbruch wird sein Mitarbeiter ermordet.
Fördersumme: 60.000,00 EUR

Drehbuch

Fragments of Grace

Genre: Tragödie
Antragsteller: MA.JA.DE.
Filmproduktion GmbH
Produzent: Heino Deckert
Autoren: Jessica Woodworth, Peter Brosens
Inhalt: Grace de Keyzer, eine junge belgische Fotografin, untersucht den rätselhaften Selbstmord einer jungen Braut in den peruanischen Anden. Bei ihrer Suche wird sie Zeugin eines Konflikts, der ihre Vorstellungskraft übersteigt.
Fördersumme: 17.500,00 EUR

Das unbekannte Leben

Genre: Thriller
Antragsteller: Typhoon GmbH
Produzent: Kathrin Bullemer
Autor: Thomas Wendrich
Inhalt: Die 22jährige Anna lebt bei ihren Eltern in Dresden. Als diese verreist sind, erhält sie Hinweise darauf, dass der berühmte russische Tennisprofi Boris Popow ihr Bruder ist, der im Alter von wenigen Monaten in Dresden gekidnappt wurde und nie wieder auftauchte. Anna begibt sich auf Spurensuche nach St. Petersburg.
Fördersumme: 17.500,00 EUR

Produzent: Christiane Schlicht
Autor: Agnes Schruf
Inhalt: In einem für den Nachbarn bestimmten Paket findet der 6jährige Lutz einen exotischen Käfer. Als der schrullige Nachbar das Paket sucht, ahnt Lutz Fürchterliches und riskiert alles, um den Käfer zu retten.
Fördersumme: 17.500,00 EUR

Einigkeit und Recht und Freiheit

Genre: Jugend-Drama
Antragsteller: Gruppe Weimar
Produzent: Christiane Schlicht
Autoren: Markus Dietrich, Hanna Reifgerst
Inhalt: Katja (17) und ihre beiden Freunde Thomas (17) und Sebastian (18) freuen sich auf ihr Leben nach der Schule. Doch dann fällt die Mauer und die sicher geglaubte Zukunft und alles Vertraute löst sich um sie herum zusehends auf.
Fördersumme: 17.500,00 EUR

Verleih/Vertrieb

GG19 – Episodenfilm zum Grundgesetz

Genre: Episodenfilm
Antragsteller: NFP Neue Filmproduktion TV GmbH
Fördersumme: 20.000,00 EUR

Schröders wunderbare Welt

Genre: Gesellschaftsatire
Antragsteller: Alpha Medienkontor
Fördersumme: 94.332,00 EUR

Kreuzzug in Jeans

Genre: Familienabenteuerfilm
Antragsteller: MFA + Film Distribution
Fördersumme: 50.000,00 EUR

Irina Palm

Genre: Sozialkomödie
Antragsteller: X Verleih AG
Fördersumme: 115.000,00 EUR

Klopka – Die Falle

Genre: Psychodrama
Antragsteller: Progress Film-Verleih GmbH
Fördersumme: 125.000,00 EUR

Gucha – Distant Trumpet

Genre: Liebesfilm
Antragsteller: Kinowelt GmbH
Fördersumme: 50.000,00 EUR

Holunderblüte

Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: Salzgeber & Co. Medien GmbH
Fördersumme: 20.000,00 EUR

Hoppet

Genre: Kinder-/Jugendfilm
Antragsteller: Farbfilm Verleih
Fördersumme: 7.500,00 EUR

Estrellita

Genre: Drama
Antragsteller: mdc int. GmbH
Fördersumme: 4.500,00 EUR

Multimedia Produktion**Supernova**

Antragsteller: Senator AG
Fördersumme: 465.000,00 EUR
Genre: Space Action Adventure

Übermorgen Nirgendwo

Antragsteller: Alpha Medienkontor
Fördersumme: 8.650,00 EUR

Sonstige Vorhaben**TP2 Talent Pool**

Antragsteller: Tradewind Pictures GmbH
Fördersumme: 125.000,00 EUR

European Animation Masterclass

Antragsteller: International Academy of Media And Arts e.V.
Fördersumme: 170.000,00 EUR

Discovery Campus Masterschool

Antragsteller: Discovery Campus e.V.
Fördersumme: 70.000,00 EUR

Europäische Filmwochen 2008

Antragsteller: Sächsischer Kinder- und Jugendfilmdienst e.V.
Fördersumme: 8.000,00 EUR

Cartoon Movie 2008

Antragsteller: NFP Media Rights
Fördersumme: 23.000,00 EUR

Perspektiven für den Animationsfilm

Antragsteller: Filminitiative Dresden e.V.
Fördersumme: 4.000,00 EUR

Kinopreis des Kinematheksverbundes

Antragsteller: Stiftung Deutsche Kinemathek
Fördersumme: 5.000,00 EUR



Holunderblüte



50. Internationales Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilm



Berlinale Co-Production Market

Der lange Weg ans Licht

Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: Farbfilm Verleih GmbH
Fördersumme: 40.000,00 EUR

Karger

Genre: Drama
Antragsteller: Novapool Pictures
Fördersumme: 14.000,00 EUR

Free Rainer

Genre: Gesellschaftssatire
Antragsteller: Kinowelt GmbH
Fördersumme: 70.000,00 EUR

Khadak

Genre: Drama
Antragsteller: Farbfilm Verleih
Fördersumme: 45.000,00 EUR

Blöde Mütze!

Genre: Kinderfilm
Antragsteller: Farbfilm Verleih
Fördersumme: 60.000,00 EUR

Nichts als Gespenster

Genre: Drama
Antragsteller: Senator Filmverleih GmbH
Fördersumme: 50.000,00 EUR

Vorne ist verdammt weit weg

Genre: Gesellschaftssatire
Antragsteller: NFP marketing & distribution
Fördersumme: 75.000,00 EUR

Kehraus, wieder

Genre: Dokumentarfilm
Antragsteller: GMfilms
Fördersumme: 7.000,00 EUR

Multimedia-Projektentwicklung**Martin Morning – Eine verrückte Woche**

Genre: Computerspiel
Antragsteller: Solimedia Productions GmbH
Fördersumme: 100.000,00 EUR

The Legend of Aros

Genre: Rollenspiel
Antragsteller: Senator AG
Fördersumme: 87.500,00 EUR

Sacred 2 Online-Trading-Card Game

Genre: Computerspiel
Antragsteller: Menippus GmbH
Fördersumme: 83.775,00 EUR

Abspiel/Präsentation**Karger**

Antragsteller: Ö Filmproduktion GmbH
Fördersumme: 17.000,00 EUR

Blöde Mütze!

Antragsteller: Kinderfilm GmbH
Fördersumme: 6.000,00 EUR

Irina Palm

Antragsteller: Pallas Film GmbH
Fördersumme: 8.500,00 EUR

Gucha – Distant Trumpet

Antragsteller: Pallas Film GmbH
Fördersumme: 8.000,00 EUR

Kreuzzug in Jeans

Antragsteller: MFA + Filmdistribution GmbH
Fördersumme: 3.500,00 EUR

Cartoon Movie 2007

Antragsteller: NFP Media Rights
Fördersumme: 25.000,00 EUR

Leadership Master Class

Executives for European Media
Antragsteller: International Academy of Media And Arts e.V.
Fördersumme: 120.000,00 EUR

Filmfest Dresden

Antragsteller: Filminitiative Dresden e.V.
Fördersumme: 20.000,00 EUR

Schulfilmwoche Sachsen-Anhalt und Thüringen

Antragsteller: EJBW
Fördersumme: 18.000,00 EUR

Filmkunstmesse Leipzig

Antragsteller: AG Kino-Gilde dt. Filmkunsttheater e.V.
Fördersumme: 90.000,00 EUR

DOK Industry Offers

Antragsteller: Leipziger DOK-Filmwochen GmbH
Fördersumme: 20.500,00 EUR

Berlinale Co-Production Market

Antragsteller: Internationale Filmfestspiele Berlin
Fördersumme: 50.000,00 EUR

Kurzfilmkatalog

Antragsteller: AG Kurzfilm e.V.
Fördersumme: 8.000,00 EUR

Filmmarkt Präsentation Clermont-Ferrand

Antragsteller: AG Kurzfilm e.V.
Fördersumme: 4.000,00 EUR

Arbeiterfilmsymposium – 100 Jahre Volkspark Halle

Antragsteller: Werkleitz-Gesellschaft e.V.
Fördersumme: 4.000,00 EUR

Deutscher Kurzfilmpreis Unterwegs

Antragsteller: Script House GmbH & Co.KG
Fördersumme: 2.500,00 EUR

Internationales Kinderfilmfestival Schlingel

Antragsteller: Sächsischer Kinder- und Jugendfilmdienst e.V.
Fördersumme: 20.000,00 EUR

EAVE Workshops

Antragsteller: Flying Moon Filmproduktion GmbH
Fördersumme: 15.000,00 EUR

Connecting Cottbus

Antragsteller: Pool Production GmbH
Fördersumme: 10.000,00 EUR

50. Internationales Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilm

Antragsteller: Leipziger DOK-Filmwochen GmbH
Fördersumme: 20.000,00 EUR

Deutsch-französisches Filmtreffen

Antragsteller: German Films GmbH
Fördersumme: 4.000,00 EUR

Akademie für Kindermedien

Antragsteller: Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V.
Fördersumme: 117.550,00 EUR